

GUIÃO DE ATIVIDADE EDUCATIVA

Adufes/Adufeiras

I D A N H A - A - N O V A





Adufes/Adufeiras



A tradição do adufe em Idanha-a-Nova

O Adufe é um verdadeiro símbolo de identidade local, sendo um exemplo da preservação das tradições que caracterizam o Município de Idanha-a-Nova.

Feito de pele de ovelha ou cabra montada numa armação quadrada de madeira, forma uma caixa de ressonância estreita, dentro da qual são colocadas sementes, areias, soalhas ou mesmo caricas, para enriquecer o seu som peculiar.

Tocado por mulheres – as adufeiras – é feito principalmente no Centro de Artes Tradicionais e na oficina de José Relvas.

Idanha-a-Nova caracteriza-se por ser um dos pilares da tradição do adufe. Quase todas as freguesias têm um grupo de adufeiras ou um rancho folclórico, onde os adufes estão presentes. As avós, filhas e netas juntam-se para tocar o Adufe, fazendo com que o seu repertório esteja bem vivo!



Será que sabes "Adufar"?

- Verifique que atividades poderão realizar no local.
- Reserve e agende a visita de estudo para os/as seus alunos/as.
- Prepare as atividades a realizar.

Realização da atividade

- No decurso da visita
- Após a visita na sala de aula

Níveis de ensino

- Pré-escolar
- 1º Ciclo
- 2º Ciclo
- 3º Ciclo
- Ensino Secundário e Profissional

Áreas disciplinares

- Português
- Matemática
- Ciências
- Físico-Química
- História
- Geografia
- Cidadania
- Educação Física
- Educação Artística

Duração da atividade

4 horas, sendo que poder-se-à realizar a atividade em diferentes dias.

Breve descrição

Nesta atividade os alunos vão conhecer a história do adufe e serão convidados a construir o seu próprio adufe e criar uma coreografia para apresentar aos colegas, onde utilizem este instrumento musical.

Competências a desenvolver

- Pensamento crítico e criativo
- Desenvolvimento pessoal e autonomia
- Bem-estar, saúde e ambiente
- Consciência e domínio do corpo

Objetivos

- Conhecer a história do adufe e as suas principais características, construindo um.
- Conhecer alguns passos das danças tradicionais portuguesas;
- Reconhecer a dança como uma mais valia para a saúde e bem-estar.

Prepare os materiais

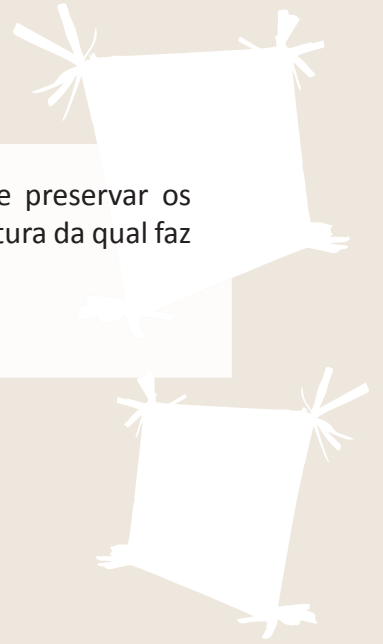
1. Certifique-se que a sala onde irá realizar a atividade é ampla e que permite aos alunos terem liberdade para dançar.
2. Antes da sessão é importante verificar o acesso a computadores e Internet, para que os alunos consigam fazer trabalho de pesquisa autónoma.
3. Verifique se os alunos têm telemóveis e a aplicação Tiktok ou Reels (Instagram) para utilizarem, sendo estas optativas.
4. Para a construção dos Adufes, deve preparar os seguintes materiais:
 - Caixas de cartão quadradas (ou duas superfícies planas de cartão, que permitam transformar numa caixa quadrangular)
 - Fitas para decoração
 - Tesouras
 - Colas de contacto

Implementação

1. Inicie a atividade promovendo um brainstorming (tempestade de ideias) com os alunos para recolher informação sobre o que sabem sobre o Adufe. Sugere-se partir das seguintes questões: O que é o Adufe? Que tipo de instrumento musical é? De sopro? Percussão? De que região é típico este instrumento?
2. Em seguida, peça aos alunos que se organizem em grupos de 3 a 4 elementos, orientando-os para que realizem uma breve pesquisa autónoma sobre a história do Adufe, recorrendo a computadores.
3. Depois de concluírem a sua pesquisa e organizarem a informação, peça aos alunos que elaborem um cartaz digital com a informação ou a coloquem numa cartolina de forma a exporem, posteriormente na escola.
4. Em seguida, cada grupo deve apresentar à turma a principal informação que descobriu sobre o adufe.
5. Depois, convide os alunos a construírem um adufe para utilizarem na coreografia que irão criar.
6. Para a construção do adufe, entregue a cada grupo o material necessário.
7. Depois da construção do adufe, os grupos devem criar numa pequena coreografia para a dançarem com o adufe.
8. Caso os alunos tenham Tiktok ou Reels (Instagram) e possam utilizar os seus telemóveis, desafie-os a filmar a sua coreografia, para que a possam visualizar mais tarde e reproduzir.
9. Caso não seja possível, apresente apenas a coreografia à turma, podendo os restantes alunos reproduzi-la.

Reflexão

- Promover uma reflexão com os alunos sobre a importância de preservar os costumes e tradições Portuguesas, mantendo viva a história e cultura da qual faz parte o Adufe e outros instrumentos e danças tradicionais.



Anexo I - Orientações para a construção de um adufe

O Adufe, na sua forma original, é constituído por tábuas retangulares, pregadas nas laterais e depois forradas por uma pele. Há também a aplicação de uma faixa de tecido com berloques em toda a sua volta de forma a tapar os pontos ou pregos.

Materiais necessários:

- Caixa de cartão quadrada. Em alternativa, duas superfícies planas de cartão que possas transformar numa caixa quadrangular
- Fitas para decoração
- Tesoura
- Cola de contacto

Para construírem um adufe segue os seguintes passos:

- Faz duas tampas de cartão que deverão ser coladas, mas antes coloca no seu interior algumas sementes, grãos de milho ou pequenas pedras para obteres um som original;
- Cola bem as duas peças de cartão, certificando que não existem buracos;
- Na parte lateral deves colocar uma tira de pano, colando-a bem e apertando de forma a aumenta a resistência do adufe;
- Decora o teu instrumento musical – podes colocar com berloques nos bicos do teu adufe, recorrendo a várias fitas cortadas, colando-as umas às outras e depois aplicando-as nas pontas.

O último passo é tocar o Adufe! Coloca um dos bicos voltado para cima à altura da tua cabeça, a mão direita deve dar andamento à cantoria e a esquerda abana. Diverte-te!



